



**PODER LEGISLATIVO**  
**CÂMARA MUNICIPAL DE PAULO AFONSO**  
**- ESTADO DA BAHIA -**

**EMENDA MODIFICATIVA Nº /2023**

Emenda Modificativa à alínea “a”, do inciso I, artigo 7º do Projeto de Lei Nº 61 /2023, que dispõem sobre a Lei Orçamentária de 2024 “Estima a Receita e fixa a Despesa do Orçamento Anual do Município de PAULO AFONSO, para o exercício financeiro de 2024”, de autoria do Chefe do Poder Executivo Municipal.

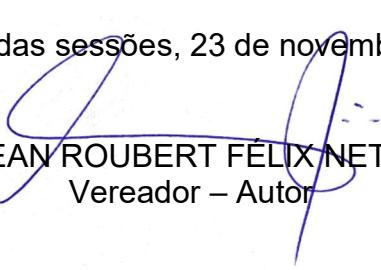
“*In verbis*”, à alínea “a” no texto original:

[...] a) decorrentes de anulação parcial ou total de dotações na forma definida na Lei de Diretrizes Orçamentárias 2021, até o limite de 100 % (cem por cento) das mesmas, conforme o estabelecido no art. 43, § 1º, Inciso III da Lei 4.320/64, e com base no Art. 167, Inciso VI da Constituição Federal;

Modifica o percentual do art. 7º, I, “a” da preposição supracita, de 100% (cem por cento) para **30% (trinta por cento)**, e de igual sorte, corrigir a lei de diretrizes orçamentárias de 2023 para **2024**, definindo o texto da lei na seguinte redação:

[...] a) decorrentes de anulação parcial ou total de dotações na forma definida na **Lei de Diretrizes Orçamentárias 2022, até o limite de 30 % (trinta por cento)** das mesmas, conforme o estabelecido no art. 43, § 1º, Inciso III da Lei 4.320/64, e com base no Art. 167, Inciso VI da Constituição Federal.;

Sala das sessões, 23 de novembro de 2023.

  
JEAN ROUBERT FÉLIX NETO  
Vereador – Autor



**PODER LEGISLATIVO**  
**CÂMARA MUNICIPAL DE PAULO AFONSO**  
**- ESTADO DA BAHIA -**

**JUSTIFICATIVA:**

Em prol da independência fiscal e social do Poder Legislativo, bem como obedecendo às recomendações do TCM (Tribunal de Contas dos Municípios do Estado da Bahia), sendo estas de que se deveria nas próximas leis orçamentárias, fixarem limites e parâmetros mais razoáveis para autorizações para abertura de créditos em todas as suas modalidades, recomendação apresentada a todos os municípios que aproximaram de 100% do percentual na LOA, seja por, superávit financeiro, excesso de arrecadação, anulação parcial ou total de dotações.

Tenhamos como exemplo as cidades de Mata de São João-BA (Processo TCM nº04527e19) Relator Cons. Substituto Antonio Emanuel A. de Souza, e Paulo Afonso-BA (Processo TCM nº 05074e19) Relator Cons. Raimundo Moreira.

“[...] Recomenda-se que as próximas leis orçamentárias fixem limites e parâmetros mais razoáveis de autorizações para abertura de créditos adicionais por anulação de dotação orçamentária, visto que o percentual de 100% distorce por completo o controle do legislativo sobre a execução orçamentária”.

Acrescenta-se a tal recomendação, as lições do professor C. Alexandre Amorim Rocha, em especial em seu artigo “O Modelo de Controle Externo Exercido pelos Tribunais de Contas e as Proposições Legislativas sobre o Tema”:

“[...] As cortes surgiram com a preocupação do controle da legalidade da gestão financeira do setor público. Esse controle pressupõe que o exato cumprimento da lei é uma condição necessária para a correta aplicação dos recursos públicos, ou seja: verificar se o gestor agiu conforme a legislação, se seus atos estavam respaldados nas normas aplicáveis, foi a primeira atribuição das cortes de contas”.

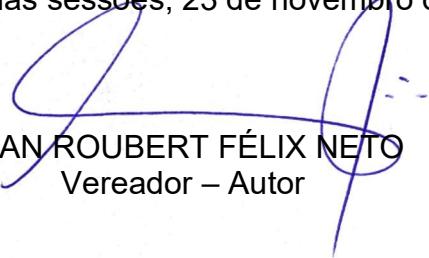
O fato que o Poder Legislativo é órgão independente, é devemos está presente em todos os atos do executivo principalmente nos orçamentários, assim, caso haja a necessidade de créditos suplementar, não teremos problemas em aprovar ou mesmo fazer sessões extraordinárias, porém é salutar lembrar, que É do Poder Executivo o dever de viabilizar os meios de acesso da



**PODER LEGISLATIVO  
CÂMARA MUNICIPAL DE PAULO AFONSO  
- ESTADO DA BAHIA -**

Comunidade as informações sobre a movimentação dos recursos do município, na forma e prazo estabelecidos no parágrafo único do art. 54 da Lei Complementar Estadual nº 006/91. Outrossim, a cidade de Paulo Afonso, já vem seguindo a orientações do TCM (Processo TCM nº 06384e20). Sala das sessões, em 01 de dezembro de 2021.

Sala das sessões, 23 de novembro de 2023.

  
JEAN ROUBERT FÉLIX NETO  
Vereador – Autor